# TIME OUT LISBON **JANUARY 26** -FEBRUARY 1, 2011

# **Festas Zombies For Friends**

#### Space

Sexta-feira, ver listas

Graças à série The Walking Dead, os zombies voltaram a estar na moda em 2010. Mas não havia forma de prever isso mesmo em Janeiro do ano passado, quando os vampiros faziam as delícias da pequenada e DJ Manaia e Klipar adoptaram o nome Zombies For Money. Depois de tocarem nos grandes festivais portugueses e fazerem uma série de visitas ao estrangeiro (até datas em Ibiza, a capital ibérica da diversão, têm marcadas), os dois celebram o aniversário do projecto no Space.

A atitude é hedonista e a música resvala maioritariamente para o house e para um electro feito de batidas fortes e virtualmente inescapáveis, mas as produções e os sets da dupla dão a volta ao mundo e misturam géneros como o kuduro, o dubstep, o fidget e muitos outros. Basicamente, tudo o que vem à rede épeixe, e tudo o que vem à rede vem acompanhado de um conhecimento enciclopédico da pop e de uma vontade de agradar a toda a gente.

Porque os Zombies For Money acreditam que a função principal de um DJ é fazer dançar. E essa é a sua preocupação máxima: fazer dançar, sem interrupções, quem quer que lhes apareça pela frente, quer seja um zombie acadinho de sair do vídeo de "Thriller" ou um tipo que só se quer divertir. Quem partilha desta política são os DJs com quem vão partilhar a cabine no seu aniversário: o berlinense Oliver \$, e convidados escolhidos a dedo pela dupla, como o londrino Cry Wolf e os portugueses Flake, The Dead Fred, Jony Teveze Drop Top. Rodrigo Nogueira

Noite



68 Time Out Lisboa 26 Janeiro – 1 Fevereiro 2011

### **Tiefschwarz**

#### Lux Frágil Sexta-feira, ver listas

As noites em que um representante dos Tiefschwarz se dignou a pôr os pés na cabine de DJs do Lux ficaram marcadas na memória do público. Quer apareça só um dos irmãos Schwarz, quer venham os dois, o deep house da dupla faz sempre mossa (no bom sentido). E é mesmo de deep house que se fala, ou não fosse o nome deles "Tiefschwarz" (caso não fale nem alemão nem inglês, fique sabendo que "tief" é 'profundo", ou seja, "deep", em alemão, e Schwarz é o apelido de Alie Basti, os dois irmãos que compõem o projecto).

São os supra-sumos do género, o que pode explicar o facto de serem tão respeitados e tão ouvidos desde da sua Estugarda natal, atirar-seà produção. A p fizeram de tudo e remist. gente de todos os quadra Groove Armada aos Cas passando pelas Chicks o Rapture e os Spektrum o desconhecidos como Ma Depeche Mode. A lista do que já lhes passou pelas mãos não podia ser mais ecléctica. E não é só por aí. Também já editaram uma compilação na série Fabric, do clube londrino homónimo, e têm uma catrefada de lancamentos em nome próprio cuja mestria é reconhecida há anos e anos em inúmeras pistas de dança-inclusivamente, claro está, a do andar de baixo do Lux.

Rodrigo Nogueira

1996, altura em que, dep

anos a passar música en

telefone. Prazo limite de recepção: segunda-feira, **nove dias** antes da publicação. As informações envidads devem incluir os nomes dos artistas, datas, horários, locais e respectivas moradas e contactos, indicação dos transportes públicos mais próximos (onde aplicável) e preços dos bilhetes. Eventos com os dados incompletos ou enviados fora do prazo não serão publicados. A listagem é gratuita, mas a inclusão da informação nas listas não é garantida, devido ao limite de espaço.

**0 TOP 15 DOS CHOCOLATES QUENTES** 

#### Quarta 26

sboa

5

PLEMENTO grandes

#### **Bar Lounge**

R da Moeda 1. 15 Cais do Sodré/Bus 25E, 60, 713, 794. http://barlounge.blogspot.com. Lucky. Não podemos garantir que se vá safar logo à noite, mas estamos capazes de apostar que se vai divertir ao som dos grandes clássicos do funk e outras africanices que tais.

#### **Ouinta 27**

Casino Lisboa - Arena Lounge Parque das Nações - Al dos Oceanos. 🖪 Oriente. Dom-Qui 15-03h; Sex, Sab e Fer

Rai. O patrão do Incógnito sobe à cabine do Arena Lounge. Resultado: vai ouvir-se electro-indie no Casino de Lisboa.

#### Jamaica

21 342 1859. R Nova do Carvalho 6 . Cais do Sodré. www.jamaica.com.pt; Ter-Sab 24-06h. O lamaica celebra 40 anos em Sab 24-06k.
Sab 24-0 2011. Para assinalar a

data, vai organizar 40 festas, todas elas temáticas, que serão apresentadas ao público na quinta-feira. Passe pelo Cais do Sodré para saber o que se vai

passar

vai passar a primeira digressão europeia do grupo, e o MusicBox é a sala que vai receber a Cheryl.

Mas há algumas diferenças entre a festa lisboeta e o formato original americano. Enquanto em Brooklyn os quatro membros do colectivo animam todas as festas, a Lisboa só vem Nick Schiarizzi, que vai partilhar a cabine com Rui Murka. Por outro lado, enquanto as festas nova-iorquinas são temáticas, em Lisboa a Cheryl será, quando muito, um baile de máscaras normal-até isso depende da adesão do público. Não obstante, o que importa é que os pilares sobre os quais se funda a festa vão ser os mesmos. Quais? Disco-sound, purpurina, sangue falso, extensões e máscaras felinas. Para festejar como se não houvesse amanhã. Luís Filipe Rodrigues

#### MusicBox Lisboa

21 343 0107. R Nova do Carvalho 24. **E** Cais do Sodré: uvuramusichoalisboa.com; Ter-Qui 22-04h, Sex e Sab 22-06h; Varia. **PANICI**. Na primeira festa PANICI do ano, Filipe Macedo (MAD.MAC) não gira discos. Mas convide o australiano Light Year e os portugueses Moullinex e Gal.lak para gáudio das legiões do electro.

#### Sexta 28

#### **Bar Lounge**

Ra Anoeda 1. ft Cais do Sodré/Bus 25E, 60, 713, 794, http://barlounge.blogspot.com. Photonz. Marco Rodrigues e Miguel Evaristo têm no techno e nalgum psicadelismo as suas principais referências, mas os seus sels não conhecem fronteiras. São os Photonz e têm admiradores como Erol Alkan ou Tim Sweeney.

# Irmãos de sangue Os manos Basti e Ali Schwarz são os Tiefschwarz

# Chervl

**MusicBox Lisboa** Sábado, ver listas

"A festa que vai arruinar a tua vida." É assim que o grupo de artistas multimédia Cheryl apresenta a festa homónima, que começou por ser uma noite diferente num pequeno bar de Brooklyn e hoje é eleita como uma das melhores de Nova Iorque por publicações como a New York Magazine, o New York Times ou mesmo a Time Out New York. Para se ficar com uma melhor ideia da dimensão que este evento atingiu, deveria bastar referir que, à custa das suas festas, o colectivo já expôs em museus como o MoMA e o Whitney Museum of American Art.

O que é que isso tem a ver com Lisboa? Tudo. A capital é uma das quatro cidades da Europa por onde

FOMOS À FÁBRICA DO

MAIS!

**BEBER CERVEJA PELOS CORNOS (A SÉRIO)**